

DOSSIER DE CANDIDATURE 2023

Classe de 2nde Option Création et Culture Design



NOM :

Prénom :

Etablissement en 2022/2023 :

Classe en 2022/2023 :

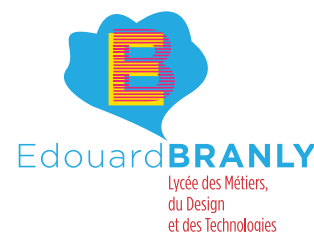
- Compléter le dossier de candidature et l'adresser au lycée par voie numérique à l'adresse mail suivante : julie.riffiod@ac-amiens.fr **ET** par voie postale à l'adresse suivante : Lycée Edouard BRANLY, à l'attention de M^{me} Julie Riffiod, Provisseure adjointe, 70, Bd Saint-Quentin – 80 094 AMIENS CEDEX 3 avant le **17 MAI 2023**

PIÈCES À JOINDRE AU DOSSIER :

- Les 2 premiers bulletins scolaires 2022-2023
- Le questionnaire dûment rempli
- L'analyse de la référence de design

DOSSIER DE CANDIDATURE 2023

Classe de 2nde Option Création et Culture Design



RENSEIGNEMENTS CONCERNANT L'ÉLÈVE :

NOM et PRENOM :

Date de naissance :

Tel portable :

Mail :

Adresse :

Année 2022-2023

Classe :

Etablissement :

Ville : Département :

RENSEIGNEMENTS CONCERNANT LES REPRÉSENTANTS LÉGAUX :

(Mme ou Mr) NOM et PRÉNOM :

Tel fixe : Tel portable :

Mail :

Adresse :

(Mme ou Mr) NOM et PRÉNOM :

Tel fixe : Tel portable :

Mail :

Adresse (si différente) :

Comment avez-vous connu cette option ? (CIO, site du lycée, professeur principal, forum, réseaux sociaux, recherche sur internet, autre)

.....
.....
.....

DOSSIER DE CANDIDATURE 2023

Classe de 2nde Option Création et Culture Design



Avis du professeur d'Arts Plastiques (créativité, sensibilité, ouverture d'esprit, diverses techniques pratiquées, implication, dynamisme, travail, persévérance, attitude en classe, relation aux autres ...)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Avis du professeur principal, après consultation de l'équipe pédagogique (Motivation de l'élève pour cette option, pertinence vis à vis des compétences et connaissances : maîtrise de la langue, culture générale, connaissances relatives à l'histoire des Arts, curiosité, investissement, qualités de l'élève, pertinence avec le projet d'orientation...)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Avis du chef d'établissement (cohérence du projet d'orientation, assiduité, résultats, comportement, engagement(s), singularité...)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Signature du chef d'établissement :

Cachet de l'établissement :

DOSSIER DE CANDIDATURE 2023

Classe de 2nde Option Création et Culture Design



Il vous est demandé dans un premier temps de répondre à ce questionnaire le plus sincèrement possible. L'objectif pour nous est d'en apprendre davantage sur vous et vos motivations pour entrer en seconde Création Culture Design (Arts Appliqués).

Que sont le design et les arts appliqués pour vous ?

.....
.....
.....
.....

Quelles sont les différences avec l'enseignement des arts plastiques que vous suivez au collège ?

.....
.....
.....
.....

Êtes-vous venu aux portes ouvertes du lycée Edouard Branly pour voir la section Arts Appliqués ?
Si oui, y a-t-il un projet qui a retenu votre attention et pourquoi ?

.....
.....
.....
.....

Citez et expliquez rapidement un projet de design. En quoi le trouvez-vous intéressant ?

.....
.....
.....
.....

Avez-vous un projet d'avenir en lien avec les arts appliqués ? Études ou métiers ?
Qu'est ce qui motive votre entrée dans les arts appliqués ?

.....
.....
.....
.....

Avez-vous une activité ou hobbi en dehors de l'école ?

.....
.....

DOSSIER DE CANDIDATURE 2023

Classe de 2nde Option Création et Culture Design

ANALYSE D'UN OBJET DE DESIGN



*The Cabbage chair, conçue par Oki Sato, 2008, éditée par Nendo, Japon.
Matériaux : papier plissé*

Vous devez dans cette seconde partie effectuer une analyse de la *Cabbage chair*, créée par le designer Oki Sato en 2008. Nous porterons notre attention sur votre capacité à analyser l'objet et à en rendre compte graphiquement.

Vous communiquerez à l'aide de croquis et de schémas annotés en vous **aidant** des questions suivantes :
Quelle est la fonction principale de cet objet ? Comment est-ce fait ? Quelles manipulations doit-on faire pour l'utiliser ? Est-ce démontable ? Est-ce évolutif ? L'utilisateur participe-il à l'élaboration de l'objet ? Y a-t-il une relation entre sa forme et son matériau ?

Votre travail sera présenté sur 1 à 2 pages A4 maximum.

Soyez créatif, sans vous mettre la pression !

DOSSIER DE CANDIDATURE 2023

Classe de 2nde Option Création et Culture Design



ANALYSE D'UN OBJET DE DESIGN

DOSSIER DE CANDIDATURE 2023

Classe de 2nde Option Création et Culture Design



ANALYSE D'UN OBJET DE DESIGN